

IMPRONTA VIOLA

*Bollettino d'informazione dell'Impronta Viola Locarnese, 1° e unico viola club in Svizzera,
affiliato all'ACCVV dal 1998*

Edizione n°10 / ottobre 2008

Campagna tessere, stagione 2008-2009

Quote associative:

Socio attivo	fr. 50.-
Socio sostenitore	fr. 30.-
Studenti-apprendisti	fr. 10.-
Ragazzi fino a 15 anni	gratuita



In omaggio vi inviamo già sin d'ora il calendario della serie A.

I nuovi gadgets dovrebbero essere disponibili prima di Natale.

Abbonamenti in curva Fiesole - NOVITA' - e biglietti per campionato e Champions League

Il club ha acquistato 2 abbonamenti in Curva Fiesole che sono a disposizione di coloro che desiderano vivere la partita nel cuore del tifo fiorentino!

Oltre a queste due tessere, abbiamo tre soci abbonati* personalmente in Fiesole: quando sono assenti, è possibile usufruire anche dei loro titoli d'ingresso.



Naturalmente è possibile prenotare i biglietti per gli altri settori dello stadio Franchi, nonché per le partite che la Fiorentina giocherà in Champions League. Le procedure per la prenotazione degli abbonamenti e/o dei biglietti è indicata alla pagina 2.

* 2 abbonamenti interi e 1 abbonamento ridotto valevole per donne, ragazzi di età compresa fra i 6 e i 16 anni (nati dal 1992 al 2002) e over 65 (nati fino al 1943)

FORZA FIORENTINA SEMPRE!

IMPRONTA VIOLA

Per la prenotazione degli abbonamenti e dei biglietti di campionato e Champions League al Franchi:

NOME, COGNOME, DATA DI NASCITA e INDIRIZZO, nonché il settore prescelto (curva Fiesole solo in abbonamento). Per le partite di cartello di campionato e quelle di Champions League ci riserviamo la possibilità di modificare la richiesta a seconda delle disponibilità confermateci dall'ACCVC.

Per la prenotazione dei biglietti di Champions League IN TRASFERTA:

Oltre ai dati anagrafici come per le altre richieste, occorre COPIA DEL DOCUMENTO D'IDENTITA' (formato jpg per mail a patrizia@iselocarno.ch oppure fotocopia per posta a Impronta Viola Locarnese - casella postale 1013 - 6601 Locarno).

Per le partite in trasferta è possibile prenotare unicamente biglietti del **settore ospiti** (niente tribuna o altro).

Termini per la prenotazione degli abbonamenti e dei biglietti:

- abbonamento in curva Fiesole: al più tardi il lunedì precedente la partita.
- biglietti per le partite ordinarie: al più tardi il lunedì precedente la partita.
- biglietti per le partite di cartello di campionato e quelle di Champions League: di regola 30 giorni prima della partita. Controllate il calendario delle partite e avvisateci per tempo!

I viola club vengono invitati a prenotare i biglietti con largo anticipo, per poter garantire tutte le richieste. E' per questo motivo che per le partite di cartello i biglietti vengono in pratica venduti solo in prelazione!

Ritiro degli abbonamenti e pagamento

Per recuperare il maggior numero di quote partita dei nostri abbonamenti, gli stessi sono stati consegnati in gestione al gruppo Alterati Viola Firenze nel Nord.

Se viaggiate autonomamente, gli abbonamenti vanno ritirati sul bus degli Alterati posteggiato dietro la curva Fiesole (di regola due ore prima dell'inizio della partita) e riconsegnati durante l'intervallo o al termine della partita. Pagamento della quota al momento del ritiro dell'abbonamento.

I tifosi Alterati - a dispetto del nome! - sono tranquilli e simpatici e organizzano settimanalmente le trasferte per seguire la Fiorentina, con bus in partenza da Torino e fermate lungo l'autostrada Milano-Firenze. Vi consigliamo caldamente di usufruire di questo servizio che permette di risparmiare sul costo delle trasferte.

Ritiro dei biglietti e pagamento

Partite in casa: ritiro presso l'ACCVC in Viale M. Fanti 69/71 (dietro la curva Fiesole). Pagamento in loco.
Partite in trasferta: ritiro presso la nostra segretaria Patrizia, pagamento anticipato.

Costi del servizio

Il servizio è **gratuito per i soci**, per tutti gli altri viene richiesto un contributo di fr. 5.- per biglietto, da pagare anticipatamente (brevimano alla nostra segretaria Patrizia Cavalli oppure inviando il relativo importo in francobolli da 1.- al nostro indirizzo IVL - cp 1013 - 6601 Locarno).

ALE' VIOLA! ALE' VIOLA!

IMPRONTA VIOLA

Proposta per la passeggiata di primavera

Quest'anno il nostro club festeggia i 10 anni di attività!

Abbiamo pertanto pensato di proporre una passeggiata primaverile alternativa alla consueta trasferta in treno con pernottamento a Firenze, e più precisamente:

Periodo: partenza venerdì 1 maggio 2009 (festivo), ritorno lunedì 4 maggio 2009

Il programma di massima prevede:

- trasferimento in bus da Locarno fino nel Chianti
- pernottamento in azienda agricola o simile
- visite nella zona del Chianti
- partita Fiorentina-Torino

Non siamo ancora in grado di proporvi un preventivo, ma i costi non dovrebbero differire troppo rispetto agli scorsi anni (ca. fr. 150.- per il trasporto e ca. Euro 40.- per notte per persona in camera doppia).

Visto il periodo scelto, occorre prenotare per tempo sia il bus, sia gli alloggi. Per questo motivo vi chiediamo già sin d'ora di volerci comunicare la vostra adesione. **Termine per le iscrizioni: 15 novembre 2008.**

Tutti gli iscritti riceveranno comunicazione più precise sulla gita nel corso del mese di dicembre o gennaio. Non è richiesto nessun pagamento anticipato, ma vi invitiamo ad iscrivervi unicamente se siete sicuri di poter partecipare.

www.improntaviola.ch - NOVITA' -

Da qualche mese è online il sito del nostro club: potete trovare informazioni su manifestazione e trasferte, novità, l'archivio storico del club, le foto delle feste e delle trasferte, un guestbook e altro ancora.

Un grande GRAZIE a Patrick Felder per l'ottimo lavoro!

Vi invitiamo a collaborare inviando proposte e materiale fotografico a info@improntaviola.ch



The screenshot shows the website for Impronta Viola Locarnese. At the top, it says "Impronta Viola Locarnese" and "dal 1998 primo e unico viola club in Svizzera". Below this, there are three main sections: "Benvenuti", "Ultime novità", and "Prossimi eventi".

Benvenuti
È con immenso piacere che ti diamo il benvenuto sul nuovo sito dell'Impronta Viola Locarnese, dal 1998 primo e unico viola club in Svizzera! Navigando tra le diverse pagine troverai tutte le informazioni relative al nostro club ed agli eventi da noi organizzati. Buona visione e forza viola sempre!

Ultime novità
16.09.2008 - Stendardo Sezione Vallemaggia
03.09.2008 - TRASFERTA A MONACCI
29.08.2008 - Novità e trasferte 2008 / 2009
25.08.2008 - Contributi Premio Impronta Viola
24.08.2008 - Inserite nuove foto
20.05.2008 - Cronaca Toro - Fiorentina dei Guetta
08.05.2008 - Nuovo sito online!

Prossimi eventi
Mercoledì 17 settembre 2008, ore 20.30 - Lione - FIORENTINA al Bar Villino Chalet

On the left side of the screenshot, there are links: "news ed eventi", "il viola club", "la nostra sede". On the right side, there are links: "foto e video", "archivio", "links".

FORZA FIORENTINA SEMPRE!

IMPRONTA VIOLA

Programma delle attività del club

- DO 21.12.08 **Panettonata** al Bar Villino-Châlet,
in occasione della **partita Sampdoria-Fiorentina**
- febbraio '09 **Assemblea** annuale al Bar Villino-Châlet,
a seguire cena in compagnia.
- VE 01.05.09 / LU 04.05.09 **Passeggiata primaverile nel Chianti**,
in occasione della partita **Fiorentina-Torino**.
- agosto '09 **Quinta edizione del Premio Impronta
Viola Locarnese**, al Castello Visconteo di Locarno.
A seguire cena in compagnia nel chiostrò
della ex-Scuola Magistrale.

Partite in diretta TV - Bar Villino-Châlet

Segui la Fiorentina in compagnia dei numerosi tifosi viola che settimanalmente si ritrovano al Bar Villino-Châlet di Muralto (dietro la stazione FFS).



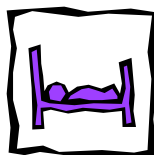
Cosa aspetti? Unisciti a noi e canta anche tu: **FORZA VIOLA ALE'**

Biglietti

Potete prenotare i biglietti per lo stadio comunicando nome, cognome, data di nascita e indirizzo di ogni singolo acquirente, ritiro direttamente a Firenze presso l'ACCVC, Viale M. Fanti 69/71.

Pernottamenti a Firenze

L'Hotel S. Giorgio di Firenze (via S. Antonino, a cinque minuti a piedi dalla stazione di S.M. Novella) offre prezzi promozionali per i nostri soci.



L'albergo è un 3 stelle in zona S. Lorenzo, tutte le camere sono state recentemente ristrutturate: dotate di bagno privato, aria condizionata, riscaldamento, telefono, tv, asciugacapelli, mini-bar. Possibilità di parcheggio in garages convenzionati. La colazione è servita dalle 7.30 alle 9.30, e' composta un buffet tradizionale italiano con cornetti, cappuccino, succo di frutta, cereali, ecc.

Contattate la nostra segretaria Patrizia per le prenotazioni.

Comitato

Impronta Viola Locarnese

Stelio Mondini, presidente
091 751 41 14 – 079 771 33 57

Rinaldo Dresti, vicepresidente
091 743 83 47

Patrizia Cavalli, segretaria-cassiera
091 751 43 33 – 079 649 61 18
patrizia@iselocarno.ch

Alessandro "Italo" Allodoli
076 205 48 80
alexall75@yahoo.it

Mohamed Amey
091 751 74 48 - 079 444 41 94
m.amey@swissonline.ch

Gaby Andina
091 791 06 74 – 079 681 04 94
gaby.andina@easyclub.ch

Toni Andina
091 791 24 61 – 079 372 89 73

Paolo Cinquini
091 751 72 81 – 076 571 72 81
pab5ch@yahoo.it

Leo Pellegrini
091 730 95 83 – 079 337 32 33
pelleleo@freesurf.ch

Recapito:

Impronta Viola Locarnese
cp 1013 – 6601 Locarno
info@improntaviola.ch

Affiliazione al club:

Socio attivo	fr. 50.-
Socio sostenitore	fr. 30.-
Studenti-apprendisti	fr. 10.-
Ragazzi fino a 15 anni	gratuita

Versamenti sul ccp 65-136510-7

ALE' VIOLA! ALE' VIOLA!

IMPRONTA VIOLA



*Insero allegato al bollettino d'informazione dell' Impronta Viola Locarnese,
1° e unico viola club in Svizzera, affiliato all'ACCVC dal 1998*

Edizione speciale / ottobre 2008

Premio Impronta Viola Locarnese

Si è svolta venerdì 22 agosto 2008 nella splendida corte del Castello Visconteo di Locarno, la cerimonia di consegna della 4° edizione del Premio Impronta Viola Locarnese. che ha visto il premio assegnato all'artista **Pierre Casè** nonché la consegna della menzione speciale all'**Accademia Vivaldi** di Muralto per il progetto di collaborazione con il gruppo di sostegno **Telethon**.

La manifestazione organizzata dal nostro club e sostenuta dal Municipio della Città di Locarno, si è rivelata nuovamente un successo sia per le diverse candidature pervenute, sia per l'affluenza di un buon pubblico nonostante le avverse previsioni meteo.



Stelio Mondini apre la manifestazione:

"Il premio Impronta Viola raggiunge oggi la 4° edizione. Quattro anni di lavoro, quattro anni di emozioni, quattro anni di soddisfazioni.

L'aver creato dal nulla un premio così importante ci riempie di orgoglio. Essere riusciti tramite un club di sostegno di una squadra di calcio -nel

nostro caso la benamata Fiorentina- a far passare quei valori di solidarietà e di cultura così importanti nella società in cui viviamo non era evidente, ed invece eccoci qui tutti insieme a festeggiare dei premiati meritevoli.

Desidero fare dei ringraziamenti speciali alla stampa: loro sono stati i primi quattro anni orsono a credere in noi, a credere nell'importanza di questo premio, aiutandoci a far crescere questa manifestazione che sta ritagliandosi il suo piccolo spazio nella lunga estate locarnese.

*Un premio che non mette in palio il solito vil denaro, bensì un rilievo in argento con i simboli delle due città, il Pardo di Locarno e il Giglio di Firenze creati con maestria dal pittore fiorentino **Galeazzo Auzzi**. Una testimonianza della magnifica amicizia che lega Locarno e Firenze, città che con le dovute proporzioni han fatto dell'arte e della cultura le loro principali prerogative."*

Diego Erba presenta le **motivazioni della giuria:**

"La giuria ha incontrato una qualche difficoltà nel proclamare il vincitore della quarta edizione del Premio Impronta Viola Locarnese.

I motivi? Da un lato il numero significativo di proposte (una decina) che sono pervenute ai promotori del Premio entro i termini stabiliti. Dall'altro – e sicuramente questo è il fatto che ha reso incerta la proclamazione fino all'ultimo – la qualità delle candidature segnalate riguardanti persone o gruppi che in Ticino operano nei più svariati settori: dal sociale al sanitario, dal culturale allo sportivo.

IMPRONTA VIOLA

A ben guardare è impressionante constatare come una piccola realtà come quella ticinese sappia suscitare in molte persone la voglia di costituirsi in gruppi nell'intento di operare a favore di chi si trova in difficoltà. Giovani e adulti, persone singole e associazioni possono trovare oggi un'ulteriore occasione di visibilità grazie anche a questo Premio che si sta consolidando come un'importante vetrina per persone o enti che si distinguono. Non si spiegherebbero altrimenti le numerose candidature che ogni anno ci vengono segnalate da ogni parte del Cantone.

*Proprio la quantità e la qualità delle candidature presentate hanno indotto la giuria a prendere una prima decisione: quest'anno accanto al premio principale sarà pure attribuita una **menzione speciale** ad un progetto unico nel suo genere.*

*Questo riconoscimento viene assegnato all'intelligente collaborazione sviluppatasi nell'ultimo anno tra due enti noti nella Svizzera italiana: si tratta dell'**Accademia Vivaldi** (nota scuola di musica fondata nel 1981) e di **Telethon** (Fondazione che aiuta le persone affette da malattie genetiche).*

In cosa consiste la collaborazione che ha dato origine ad un progetto particolarmente interessante? Si è voluto offrire a ragazzi e ragazze affetti da malattie genetiche rare e con diversi handicap di avvicinarsi al mondo della musica, stimolando in loro nuove emozioni. Con appositi docenti questi ragazzi imparano a suonare degli strumenti, per alcuni di loro si tratta di riavvicinarsi all'appassionante attività musicale. L'apprendimento richiede impegno, costanza, volontà di riuscire. Le prove si svolgono settimanalmente e portano ben presto ad un risultato insperato: l'inserimento di questi ragazzi nell'orchestra maggiore dell'Accademia Vivaldi e la loro partecipazione attiva ai concerti in diverse località del Cantone.

Con il conferimento della menzione a questo progetto la giuria ha voluto evidenziare che ogni

persona è portatrice di valori e che nessun ostacolo è insuperabile se si trovano le adeguate sinergie e collaborazioni. All'insegna del motto "l'unione fa la forza", bambini con handicap e cultura musicale possono benissimo convivere. L'auspicio è che questa esperienza affascinante e molto apprezzata dai partecipanti (allievi, docenti, volontari) possa continuare e trovare i necessari sostegni finanziari per poter ulteriormente crescere e svilupparsi a favore dei nostri giovani e della loro passione per la musica."



Alcuni componenti dell'Accademia Vivaldi si sono esibiti insieme con **Alessandro Lippis**, uno dei ragazzi del gruppo Telethon, sotto la direzione del maestro **Michele Fedrigotti**.

L'intermezzo musicale è stato un momento di grande emozione per il pubblico presente: i ragazzi hanno suonato la celebre canzone di Celine Dion "My Heart Will Go On" resa famosa dal film Titanic, e un secondo pezzo scritto dallo stesso Alessandro Lippis.

Al termine della premiazione, Alessandro ci ha inoltre offerto un'esibizione da solista con la canzone "La nostra relazione" di Vasco Rossi, di cui è grande appassionato.

IMPRONTA VIOLA



Diego Erba prosegue:

*"Veniamo ora all'attribuzione del Premio **IMPRONTA VIOLA LOCARNESE**.*

*La scelta della giuria vuol sottolineare la qualificata attività di una persona che si è particolarmente distinta nel settore artistico, in quello della formazione e della promozione culturale: si tratta dell'artista **Pierre Casè**, personalità nota in Ticino e all'estero.*

Diversi sono gli aspetti che hanno contraddistinto le valutazioni della giuria.

Cominciamo col dire che dietro al volto di Pierre Casè - un volto dai caratteri un po' risorgimentali - si cela l'animo buono e semplice di una persona legata intimamente al territorio, ma non per questo limitata nel suo operare dai confini territoriali.

Casè ha nel cuore Locarno (dove nasce nel 1944) e sin dalla gioventù si avvicina all'arte attraverso i numerosi contatti con artisti quali Bruno Nizzola, Remo Rossi, Jean Arp e altri ancora. A vent'anni, nel 1964 la Galleria Cittadella di Ascona ospita la sua prima mostra. E' l'inizio di una brillante carriera artistica in Ticino e all'estero (41 le esposizioni personali e oltre 30 quelle collettive). Fra le ultime cito quella di Venezia dello scorso anno che ha riscosso consensi autorevoli di critica e di pubblico. Nella chiesa di San Stae, Casè ha esposto 1040 teste arcaiche o Mnemosine (nome greco: è la dea della memoria) che riflettono il suo stato d'animo nel momento in cui le ha create. Teste simili ma non ugual: un lavoro paziente, da certosino, curato per anni nella sua officina di Maggia. Quelle teste, testimonianza di un brutto momento della sua vita, hanno trovato poi una bella collocazione a Venezia, lungo il Canal Grande, ricongiungendo in questo modo idealmente il lavoro di altri architetti ticinesi che sulla Laguna hanno lasciato importanti testimonianze d'arte.



Ma Casè non si è limitato ad esporre. Assume la presidenza della Sezione ticinese della SPSAS (1980) e poi di quella svizzera (1987). Nel 1990 è direttore artistico di Casa Rusca dove per dieci anni si occupa di numerose mostre e valorizza a livello nazionale la Pinacoteca. Nel 1992 è insignito del premio annuale attribuito dal Consiglio federale come animatore culturale.

Accanto a tutto ciò Casè svolge pure la funzione di docente al CSIA di Lugano: numerosi giovani studenti l'hanno avuto come maestro e ne conservano un positivo apprezzamento.

Nel 1999 è colpito da una grave malattia che l'obbliga ad abbandonare le numerose cariche e le funzioni svolte. E' lesa nel corpo e nell'animo ma la tenacia e la caparbia lo portano a riavvicinarsi all'arte e riconsiderare la sua produzione artistica che di quel brutto momento non potrà fare astrazione.



IMPRONTA VIOLA

La giuria ritiene che l'intelligente, qualificata e diversificata attività artistica di Pierre Casè, unitamente alla semplicità d'animo e all'attaccamento ai valori e alla nostra cultura, che è anche cultura lombarda, meritino di essere sottolineati con l'attribuzione del Premio Impronta Viola. Si tratta di un riconoscimento che, nella sua semplicità, vuol soprattutto evidenziare l'importante ruolo che un artista può e deve svolgere a favore della comunità. Pierre Casè ha saputo interpretare molto bene questo compito senza mai venir meno al suo dire franco e schietto."



Stelio Mondini conclude la 4 edizione della manifestazione con i dovuti ringraziamenti:

*"Un grazie lo merita il **municipio cittadino** che tramite **Diego Erba** ha risposto subito con entusiasmo tanto da metterci a disposizione questo magnifico scenario del castello Visconteo, come un grazie va all' **autorità cantonale** per la messa a disposizione del chiostro della **Alta Scuola Pedagogica** dove più tardi siete tutti invitati ad una buona cena in bella compagnia. Una parola d'elogio ai miei colleghi di comitato e soprattutto a **Patrizia Cavalli** per l'enorme lavoro svolto. Ma l'elogio più grande va a voi presenti che con la vostra partecipazione ci aiutate a dar lustro a questo premio I.V.L."*



Il comitato dell'Impronta Viola Locarnese desidera inoltre ringraziare per la riuscita della cerimonia:

- la giuria del premio IVL composta da **Diego Erba, Sabrina Faller, Stefano Gilardi, Galeazzo Auzzi** e **Leo Pellegrini**.
- il sig. **Stefano Gilardi**, per averci procurato lo sponsor a copertura delle spese vive per la realizzazione dell'opera (acquisto argento).
- le ditte **F.Ili Matasci di Tenero** e **Alimentari Suini di Locarno** per averci sostenuto nelle spese della parte conviviale della manifestazione.
- lo **staff della buvette e della cucina** per l'ottima cena.



Arrivederci ad agosto 2009!